

# \孩子大人都能乐在其中的剧场体验！ /

## 2022 年剧场大开放

### ～在音乐·芭蕾·艺术的海洋中游玩♪～

8/20(周六) 神奈川县民礼堂(中区山下町3-1)  
主办单位: 神奈川县民礼堂(公益财团法人神奈川艺术文化财团)  
Kanagawa kenmin Hall Kanagawa Arts Foundation

我们衷心地欢迎您,来到这如同百宝箱般,充满惊喜和感动的"剧院"!这里有许多欢乐的活动,如音乐、芭蕾舞和艺术等等。这个暑假带上家人,一起来神奈川县民礼堂吧!

#### 主厅

欢迎来到柴可夫斯基的三大芭蕾舞剧的世界!

1840年出生的俄罗斯作曲家柴可夫斯基创作了闻名世界的优美音乐。扣人心弦的交响乐团、优雅脱俗的芭蕾舞演员,将在舞台上为大家呈现柴可夫斯基三部芭蕾舞剧的名场面。即使是初次接触芭蕾舞剧的人,也能轻松看懂故事的情节。同时,我们还为大家准备了芭蕾舞体验区!

演出剧目:《天鹅湖》、《胡桃夹子》和《睡美人》的选段

指挥: 湯川 紘惠(yukawa hiroe) 故事: 江原 陽子(ebara yoko)

表演者: 东京 CITY·芭蕾舞团

交响乐团: 神奈川 PHILHARMONIC 交响乐团

11:00 开演(10:00 入场) 约 60 分钟·无中场休息·4 岁以上可入场

全场座位需按票号入座 票价: 儿童票(4岁~中学生)1000 日元; 普通票(高中生以上) 2000 日元;  
亲子票(儿童票一张+普通票一张) 2500 日元

票务:

●神奈川票务チケットかながわ 0570-015-415 (10:00-18:00) <https://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/>  
窗口: 神奈川县民礼堂/KAAT 神奈川艺术剧院(10:00-18:00) 神奈川县立音乐堂(13:00-17:00, 每周一休息)。

#### 【购票者特别活动】

·舞台参观 10:00 - 10:45 参观表演开始前的舞台! 免费·无需申请。

#### 主厅 大堂

小清新♪开放式音乐会 预定 13:00 开场 0 岁以上可参加·免费·无需申请。

这是神奈川县内各音乐大学的学生们举办的小型音乐会!

神奈川县民礼堂 SAORI 编织展 0 岁以上可参加·免费·无需申请。

SAORI 编织是一种自由风格的编织方式,任何人都可以轻松掌握并乐于其中。本次展出的是 FLAT 工作室的艺术家们独特的 "SAORI" 作品。该工作室的目标是创造一个人都能享受艺术的社会,无论其是否行动自由。

#### 【相关活动】

·SAORI 编织体验: 先到先参加, 任何人均可参加·免费·无需申请。

来自由快乐地创作编织吧! 10:00-11:00 【主厅大堂】/13:00-14:00 【6楼会议室】

·现场即兴作画《动物由你点》: 任何人均可参加·免费·当日发放入场号码牌。

按照参与者的要求,来自 FLAT 工作室的艺术家山内健资(Yamauchi Takeyoshi)将参与者画成相应的动物漫画。究竟会被变身成什么样的动物呢,敬请期待!

①10:00-11:00 【主厅大堂】 ②13:00-14:00 【6楼会议室】。

两个时间段各 10 人, 先到先参加 \*这两个活动都不能把作品带回家, 但可以拍照记录自己的作品。

## 小礼堂

一起来对比一下！管风琴和钢琴的不一样。

大家都很熟悉的钢琴，和同样都是键盘乐器的管风琴。它们的音色、发声的机制方面，却完全不一样。

通过这两种乐器，为大家送上一场家庭音乐会！音乐会后，你还有机会近距离观察舞台上的管风琴！

演奏曲目： J. S. 巴赫：《G小调赋格曲，BWV578》，松岡あさひ：《古老的大钟》管风琴&钢琴版。

卡米耶·圣桑：《动物狂欢节》等等。

管风琴演奏者：中田惠子 (nakata keiko) (县民礼堂 管风琴顾问)

钢琴演奏者：松岡あさひ (matsuoka asahi)

11:00/14:00 开演 (剧场入场时间：演出前 45 分钟) 每场音乐会 45 分钟+15 分钟观赏管风琴。

年龄限制：4 岁以上・全场座位都需按票号入座・小学生及学前儿童免费・普通票 (初中生以上) 500 日元。

票务：●神奈川票务チケットかながわ 0570-015-415 (10:00-18:00) <https://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/>

窗口：神奈川县民礼堂/KAAT 神奈川艺术剧院 (10:00-18:00) 神奈川县立音乐堂 (13:00-17:00, 每周一休息)

## 大会议室

手工体验【令人心动的体验 试试将各种的材料拼接成新作品!】讲师：後藤敦史 (Goto Atsushi) (造型艺术家)。

大堂里展示着 SAORI 编织的作品。而这个活动是使用 SAORI 编织过程中剩下的线、布，以及其他各类材料，重新制作新的作品。讲师後藤敦史 (Goto Atsushi) 会同大家一起交流制作新作品!

14:00-15:30 15 人・任何人均可参加・免费・需提前申请：<https://krs.bz/kanagawaaf/m?f=626>

\*学龄前的儿童必须由父母或监护人陪同。\*残障人士及儿童的陪同不算入参加人数。

无障碍设施 (观赏辅助设施)

### 主厅公演

●设有轮椅使用者专座/辅助犬随行者专座/视障者语音引导专座

需提前申请

申请方式：神奈川票务 0570-015-415 (10:00-18:00)

\*仅限来电或窗口申请

●设有 Hearing Loop 的座位，用于听觉辅助

需提前申请

<https://krs.bz/kanagawaaf/m?f=624>

●设有字幕服务，总结演出进程的内容

无需申请

### 小礼堂公演

●设有轮椅使用者专座/辅助犬随行者专座

需提前申请

申请方式：神奈川票务 0570-015-415 (10:00-18:00)

\*仅限来电或窗口申请

### 面向行动不便者

●可使用多功能厕所、文字形式的问询服务。馆内的轮椅可供使用。

无需申请

●辅助犬可随行 需提前告知

### 面向带幼儿的来客

●提供托儿服务。(6楼小会议室) 8月20日(周六), 10:00-16:00 托儿费用 2,000 日元 需提前申请

申请方式：活动托儿妈妈 TEL: 0120-788-222 (周六、周日及节假日除外, 10:00-12:00/13:00-17:00, 请在8月12日(周五)之前完成申请)

●设有婴儿区、哺乳区(6楼大会议室) \*请勿在此饮食

无需申请

●设有更换尿布台、带宝宝座椅的厕所，以及婴儿车存放区

无需申请

### 面向需要多语种服务的来客

●当天将有英语、中文和韩语的工作人员在场 无需申请

\*活动内容可能会因一些不可控情况而发生改变。\*神奈川县民礼堂将采取彻底的疫情防控措施来防止新型冠状病毒的传播。在参加活动之前，请务必查看主页上“来场者相关资讯”的通知

【咨询窗口】神奈川县民礼堂业务课电话：045-633-3721 传真：045-641-3184 电子邮件：jigyoulka@kanagawa-af.org