

安達 真理 (ヴィオラ) ADACHI Mari, Viola

東京を拠点に、ソリスト、室内楽奏者として幅広く活動するなか、2021年4月日本フィルハーモニー交響楽団ヴィオラ客演首席奏者に就任。8月には、セカンドアルバム『J.S.バッハ-組曲&パルティータ』(T-TOC RECORDS)をリリース。これまでに国内外で研鑽を積み、13年からはインスブルック交響楽団にて副首席奏者を2年間務めた。16年より、パーヴォ・ヤルヴィ氏率いるエストニア・フェスティバル管弦楽団に参加し、19年の来日ツアーでは、各地で行われたプレコンサートにおいて、五嶋みどり氏とモーツァルトの二重奏曲を披露した。テレビ朝日『題名のない音楽会』などのメディア出演のほか、19年には熊本城ホール開業記念公演で坂本龍一、藤原真理の各氏とピアノ・トリオを演奏し、話題となった。アミティ・カルテット、Ensemble FOVE 創立メンバー。

オフィシャルサイト <https://www.mariadachi.com/>